L'ARAIGNEE

Un texte de Claudine Créac'h
COMPAGNIE MADAME LA COMTESSE d'Auxerre

samedi 21 septembre
à 21h00 - Studio (durée 1h10)

« Mon histoire, c'est l'histoire d'un amour… ». C'est l'histoire d'une famille, toute petite famille, une mère et ses deux filles : une n'est pas aimée et l'autre trop. On dirait un conte ? Peut-être… « C'est l'histoire d'un amour éternel et banal… ». C'est une histoire intime ou c'est l'histoire universelle des enfants mal-aimés ? Aimés trop ou trop peu. Sans le savoir, Gloria Lasso les console en chantant.
Et l'araignée ? Elle guette sa proie, l'entortille, l'asphyxie, la liquéfie, la dévore. Et si l'araignée hante surtout les cauchemars des enfants, elle tisse encore sa toile dans certains rêves d'adultes.

Avec Claudine CRÉAC'H et Agnès DE MARCO.

COMÉDIE EN 8 ENTERREMENTS

(Sur les valises)
De Hanoch Levin
COMPAGNIE DES NÉBULEUX

dimanche 22 Septembre
à 14h00 - Grande salle (durée : 1h30)

Une foule de personnages, de familles, un quartier tel un microcosme. Tous s'agitent, s'affairent, manœuvrent. Insectes à la poursuite d'objectifs insignifiants et ridicules. Il ne s'agit pas d'aimer, il faut se marier ; il ne s'agit pas de vivre mais d'acheter un appartement. Pourront-ils laisser tomber la carapace et laisser place à plus d'humanité ?

Avec Laurent BALLARINI, Caroline BIRENHOLZ, Nanou BOURGEOIS, Christian BOUTET, Gérard CATTAGNI, Marie-Noëlle LACOUR, Mylène LAUBRY, Marina NOMBLOT, Véronique OUDIN, Pascale RIBAUD, Yvette SÉGALEN, Pascal SOYER, Francine VISSE / **Mise en scène** Sylvain LUQUIN / **Technique** Titou DURAND.

ET EN PLUS C'EST L'AUTOMNE

Création de la **COMPAGNIE 2ème ACTE d'Auxerre**

dimanche 22 Septembre
à 15h30 - Studio (durée : 1h15)

Une comédie grinçante sur l'amitié. Comment aider une amie qui n'a pas bon moral ? Pas de problème : Clotilde connaît toutes sortes de méthodes pour aller mieux. Mais ces méthodes sont-elles si efficaces ? L'amitié aura-t-elle le dernier mot ? Les phoques ont-ils des dents ? La solution n'est peut-être pas là où on l'attend….

Avec Marie-Agnès TRUCHY, Agnès DE MARCO, Ludovic RIOU
http://piece-de-theatre.blogspot.com

REVERS DE MANCHE

d'après un texte d'Axel Lyre
COMPAGNIE COMME UNE HISTOIRE

dimanche 22 Septembre
à 17h30 – Studio (durée : 1h10)

Revers de manche raconte l'impasse. La confusion, les démons qui hantent le coeur d'une femme, le coeur des femmes, l'impossible relation. Comment dire ce qui ne peut être entendu ?
Le texte tantôt allégorique, tantôt poétique, souvent cruel, cherche sa voix vers l'Autre.
C'est par le mouvement qu'il entre en composition et se révèle.

Avec Caroline DIATTA, Pierre FERAL, Jérôme LAINÉ, Mahault LERY-MAUDENS, Nina PALACIO / **Mise en scène** Alexandra LERY-MAUDENS / **Direction chorégraphique** Nina PALACIO.

PUBLICS

Journal des Amis du Théâtre

Hors série - Sept 2013

SCÈNES D'AUTOMNE

Rencontres amateurs les 20, 21 et 22 septembre 2013

Les Amis du Théâtre sont pour la première fois, les organisateurs d'un festival de théâtre amateur ou plutôt de ce qu'ils souhaitent être des rencontres de troupes de théâtre amateur entre elles et avec vous public. Il y a 12 troupes venues essentiellement d'Auxerre et de ses environs, les plus lointaines d'Ancy le Franc et de Bléneau. Tous leurs membres ont en commun d'aimer passionnément le théâtre et de s'y investir totalement.
Beaucoup d'entre eux ont fréquenté en leur temps les ateliers du Théâtre d'Auxerre ou d'ailleurs, beaucoup se croisent aux spectacles, beaucoup s'impliquent dans les actions des Amis du Théâtre. Ils ont accepté de venir vous offrir leur dernier spectacle.

Juste avant le démarrage de la saison officielle, les Amis du Théâtre, le Théâtre d'Auxerre et ces 12 compagnies vous invitent à fêter la rentrée en venant assister à ces représentations.

Les Amis du Théâtre

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

à 19h00 - Grande salle
La Pluie d'été
L'Ecrevisse Bleue - Cie Jean-Claude Delagneau

à 20h30 - Studio
Palace « extraits » et 3 pièces courtes
Compagnie de l'Escampette

à 20h30 - Itinérant
Sacrées Vaches
Compagnie du Taltrac

à 22h00 - Grande salle
L'Histoire comme l'amour
Compagnie Comme une histoire

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

à 14h00 - Studio
L'Inscription
Théâtre de l'Escamoulin

à 15h30 - Grande salle
Théâtre sans animaux
Planches d'ailleurs et d'ici

à 17h30 - Studio
Rouge, noir et ignorant
Théâtre du Fémur

à 19h30 - Grande salle
Lettres croisées
Compagnie du Lavoir

à 21h00 - Studio
L'Araignée
Madame la Comtesse

à 21h30 - Itinérant
Sacrées Vaches
Compagnie du Taltrac

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

à 14h00 - Grande salle
Comédie pour 8 enterrements
Les Nébuleux

à 15h30 - Studio
Et en plus c'est l'automne
Deuxième Acte

à 16h30 - Itinérant
Sacrées Vaches
Compagnie du Taltrac

à 17h30 - Studio
Revers de manche
Comme une histoire

LA PLUIE D'ÉTÉ
de Marguerite Duras
L'ÉCREVISSE BLEUE - CIE Jean-Claude DELAGNEAU

vendredi 20 septembre
à 19h30 - Grande salle (durée : 1h20)

La Pluie d'été nous raconte l'histoire de cette famille-là, des étrangers arrivés à Vitry depuis plus de vingt ans. Dans une langue drôle et inattendue, Duras dessine des personnages sincères et surprenants qui portent en eux ces peurs ancestrales de grandir et de partir, d'être aimé, abandonné. Elle nous entraîne sur ce chemin de l'enfance qui reste à jamais au plus profond de nous mêmes, fait de désespoirs profonds et de rires limpides, de silences, de questions et de sanglots sans réponses.

Avec Marie-Noëlle LACOUR, Francine VISSE, Jean PAUTRÉ, Fabien TAILLEUX, Anne FABRE, Jérôme LAINÉ, Jean-Paul VIGIER, Marion CHORON, Alain BOUSSIN, Ysis BACHA / **Adaptation et Mise en scène** Michèle VANNINI / **Lumière** Jean-Pierre Lescot / **Photo** Joël LACOUR.

PALACE *(extraits)*
TROIS PIÈCES COURTES
de Jean-Michel RIBES
COMPAGNIE DE L'ESCAMPETTE d'Escamps

vendredi 20 septembre
à 20h30 - Studio (durée : 1 h 30)

Trois comédiens interprètent chacun plusieurs personnages et occupent l'espace scénique avec dynamisme et entrain. Tantôt clients d'un palace, tantôt groom ou maître d'hôtel, ou encore garçon coiffeur, homme-oiseau, vieux couple. Tout ce petit monde défile, prétentieux, rêveur, ridicule, provoquant nos sourires et nos rires, en même temps que notre inquiétude ou nos rêves. Succession de scènes courtes, à l'humour décapant et absurde.

Avec Nanou BOURGEOIS, Gérard CATTAGNI et Dorian PRÉVOST / **Mise en scène** Claude FÉRON, reprise par Brigitte MENNERAT / **Eclairage** Titou DURAND, Mimi SAUJOT / **Son** Janusz TOKARZ.

SACRÉES VACHES
création collective
COMPAGNIE DU TALTRAC d'Auxerre

vendredi 20 septembre à 20h30
samedi 21 septembre à 21h30
dimanche 22 septembre à 16h30
Randonnée tout public pour 30 spectateurs
(durée : 1h environ)

Quand on part en randonnée, on ne sait pas si on rencontrera Limousine ou Charolaise, Aubrac ou Salers, vache éprise de liberté ou vache céleste, vache folle ou vache philosophe, vache amoureuse ou vache créatrice !...

Spectacle de et avec Claudine HAU-DECOEUR, Pierre LAGUILLAUMIE, Danièle PANGRAZI, Brigitte SAPIN / **Régie** Jean-Pierre LESCOT.

L'HISTOIRE COMME L'AMOUR
de Jérôme Lainé
COMPAGNIE COMME UNE HISTOIRE

vendredi 20 septembre
à 22h30 - Grande Salle (durée : 1h10)

Un écrivain en quête d'inspiration. Des personnages en quête de hauteur. Une histoire à écrire, du mal à dire…
Comment raconter un père qui laisse l'enfant à un endroit de sa vie ? L'enfant y attend son retour. Trouver des mots et faire des rencontres de papier, tenter de retrouver cet instant où tout a basculé. Redevenir entièrement vivant. Car la vie l'emporte, toujours... Eternel commencement...

Avec Nathalie LEBLOND et Jérôme LAINÉ / **Mise en scène** Jérôme LAINÉ

L'INSCRIPTION
de Gérald Sibleyras
THÉÂTRE DE L'ESCAMOULIN de Bléneau

samedi 21 septembre
à 14h00 - Studio (durée 1h20)

Cette pièce est une critique de la pensée unique, et des gens regardant la télé, qui ne parlent plus que par formules, sans comprendre ce qu'ils disent. C'est une révolte contre la bienpensance, à laquelle nous ne pouvons échapper sous peine de mériter les pires vocables: pédophile, fasciste...
Après les scènes d'exposition, la pièce est un huis clos où les personnages se dévoilent et où le spectateur découvre que le «con» n'est pas celui que l'on croit. Les personnages ne sont pas des «bofs», mais des bien-pensants, dont la bêtise n'est en fait qu'une forme d'angoisse. Plus que les personnages, ce sont les comportements qui sont mis en exergue.

Avec Martine DALERT, Jacques FÉDOU, Liliane JARROUSSE, Isabelle PANDINI, Jacques TERRAZ, Franck VROMANT / **Mise en scène** Jacques TERRAZ / **Musique** Jacques FÉDOU

THÉÂTRE SANS ANIMAUX
de Jean-Michel Ribes
COMPAGNIE PLANCHES D'AILLEURS ET D'ICI

samedi 21 septembre
à 15h30 - Grande salle (durée : 1h30)

Sous ce titre le public va découvrir un enchainement de fables burlesques, qui prennent appui sur des situations très quotidiennes : chez le coiffeur, en famille, en couple, entre amis... Comment des moments de notre réalité humaine peuvent laisser échapper ce que l'on n'oserait pas penser ou dire. Si subitement le rationnel et la bienséance nous échappaient pour prendre des chemins de traverse et désobéir à l'ordre établi.
Que ferions-nous, si un dimanche matin un stylo bille de 3 mètres de haut s'imposait dans notre salon ? Ou bien, faut-il se forcer à féliciter sa belle-sœur pour sa prestation d'actrice, alors qu'on ne peut pas la supporter ?

Jean-Michel Ribes nous emmène dans les méandres de notre communication interpersonnelle, en actionnant les ressorts du surréalisme, du délirant et du rire. Une manière de ne pas trop se prendre au sérieux et de rire de nous-mêmes.

Avec Nicole CHOTARD, Nadège DESPIERRES, Sylvia LÉVY, Philippe BOVERHOF, Sylvie LUQUIN, Isabelle PASQUALAGGI, Dorothé MAAS, Mathilde PELEN, Marc SAVÉAN, Jean-Philippe ZIMMER / **Mise en scène** Valérie OUÉDRAOGO

ROUGE NOIR ET IGNORANT
de Edward Bond tiré de Pièces de guerres
COMPAGNIE DU FÉMUR

samedi 21 septembre
à 17h30 - Studio (durée : 1h10)

C'est l'histoire de la fin d'UN monde...
Un être mort dans le ventre de sa mère au cours d'une explosion qui coûte la vie à tous les deux, réapparait.
Messager ? Justicier ? Prophète ?
Dressant un état des lieux sans concession de notre humanité, il se met en scène, soutenu par les autres protagonistes de la pièce, pour nous donner à voir et à entendre les petitesses de l'âme humaine, et nous en faire goûter, à l'issue du voyage, sa grandeur.

Traduction Michel Vittoz **aux éditions de L'Arche** / **Avec** Jean-Pierre LESCOT, Sylvie MANGOTE, Brigitte NIOLLET JEGARD, Gaëlle SINDJELIC, Catherine TERRILLON, Dominique VERMOT GAUCHY / **Mise en scène** Dominique VERMOT GAUCHY

LETTRES CROISÉES
de Jean-Paul Alègre
COMPAGNIE DU LAVOIR d'Ancy le Franc

samedi 21 septembre
à 19h30 - Grande salle (durée : 1h15)

56 lettres ou mots sont échangés par 34 personnages joués par 12 acteurs.
Les habitants du quartier vivent leur quotidien. Parmi eux, Grand-père envoie des lettres à Ariane, pleines de tendresse, accompagnées de musique.
La situation évolue entre les activités journalières et les nouvelles du grand hôpital blanc.

Avec Alice DAUDAN, Anne-Marie DAUDAN, Juliane DAUDAN, Monique PAUL, Marie-Noëlle RANC, René DAUDAN, Alexandre GEMBLE, Corentin GRODET, Michel MENUEL, René PAUL, Samuel RANC / **Mise en scène** Edith MENUEL / **Technique** Xavier ROUSSEAU, Daniel MAILLARD.